

LE GRANDI MOSTRE A SAN MARINO E RIMINI
FRA ARTE ED ENOGASTRONOMIA
Dal 21 Gennaio al 03 Giugno 2012

Programma di massima:



1° giorno:

Arrivo dei Partecipanti a S. Marino in tarda mattinata e visita guidata alla mostra "**DA HOPPER A WARHOL Pittura americana del XX Secolo**" ospitata all'interno del Palazzo Sums. In esposizione 25 opere di artisti del calibro di Hopper, Benton, O'Keeffe per citarne alcuni e raccontare attraverso questa prestigiosa selezione, la storia della pittura americana del XX secolo. In questo contesto non poteva mancare il contributo dato dalla **Pop Art** attraverso i suoi artisti più rappresentativi: **Andy Warhol** e **Roy Lichtenstein**. Al termine **pranzo tipico** in ristorante con menu degustazione per conoscere i prodotti del territorio:

Antipasti:

Crostini vari, piadine farcite, insalatina di noci e scaglie di grana, zuppetta di fagioli e porcini, affettati misti

Primi piatti:

*ravioli ai porcini o al tartufo
tagliatella casareccia classica*

Secondi Piatti:

*tagliata di fiorentina di manzo
Lombata di coppa al forno
con porcini, chiodini, galletti*

Contorni:

patate al forno, gratin, insalata

Dessert:

dolce della casa

Bevande:

acqua minerale, vino e caffè

Nel pomeriggio visita guidata del centro storico, **Patrimonio mondiale dell'Umanità**. Visita di **Piazza della Libertà** e del **Palazzo del Governo** (interno se non ci sono riunioni in corso), della **Basilica di San Marino**.

Passeggiata fino alle famose **Rocche**: la prima detta **Guaita**, del XI sec. fungeva da antica prigione; la seconda denominata **Cesta**, del XIII sec, rappresenta il punto più alto (mt.738) ed ospita al suo interno il **Museo delle Armi**; l'ultima, Il **Montale** del '200 con funzione di antica torre di avvistamento.

Tempo libero a disposizione per l'interessante shopping.

Cena in hotel. In serata possibilità di scoprire la bellezza di questa incantata Repubblica, passeggiando fra le silenziose viuzze medioevali che si aprono con scorci d'altri tempi sulla Valmarecchia. Pernottamento in hotel.



2° giorno:

Prima colazione in hotel e trasferimento a Rimini per visita guidata alla grande mostra "**Da Vermeer a Kandinsky**", ospitata a **Castel Sismondo**, o Rocca Malatestiana, che dagli ultimi anni si presta come suggestiva sede per esposizioni di valenza internazionale.



Questa importante esibizione vuole permettere una facile chiave di lettura della storia dell'arte, partendo dalla metà del Quattrocento per arrivare fino al Novecento.

Di ogni nazione è stato scelto il periodo storico più rappresentativo e per quanto riguarda l'Italia, le realtà regionali che hanno espresso maggiormente le tendenze artistiche del secolo. Così il Veneto, ad esempio, attraverso il **Canaletto**, il **Tiepolo**, il **Bellotto**, il **Guardi**, rappresenta la pittura italiana del Settecento.

Al termine trasferimento al ristorante per **pranzo a base di pesce fresco**:

Antipasti caldi e freddi:

*insalata di mare, canocchie, mazzancolle alla catalana
sardoncini marinati, cozze, vongole alla marinara,
lumachine di mare con crostino*

Primi piatti:

*tagliolino casareccio al sapore di mare
risotto alla pescatora*

Secondi piatti:

*grigliata mista con pesce fresco di giornata,
fritto misto dell'Adriatico con verdure.*

Contorni:

insalata mista, patate fritte.

Dessert:

degustazione di vari dolci fatti in casa

Bevande:

acque minerali, vini, caffè, digestivi

Nel pomeriggio visita guidata della città: **l'Arco d'Augusto** del 27 a.c., **Piazza Tre Martiri**, l'antico forum romano con il seicentesco tempietto di Sant'Antonio, **il Tempio Malatestiano**, capolavoro rinascimentale a cui lavorarono Leon Battista Alberti, Matteo de' Pasti, Agostino di Duccio, con all'interno il famoso affresco di **Piero della Francesca**; la bella **Piazza Cavour**, ornata dalla seicentesca statua di Paolo V e dalla Fontana della Pigna del '500, con la settecentesca Pescheria, il Palazzo Comunale, il Palazzo dell'Arengo, l'ottocentesco **Teatro Galli**. Visita alla **Domus del Chirurgo del II sec. d.c.**: un'incursione degli Alemanni mise a ferro e fuoco la città, facendo crollare il tetto di questa abitazione e permettendo così la conservazione fino ai giorni nostri degli splendidi mosaici, degli arredi e degli strumenti dell'epoca.



Passeggiata attraverso il pedonale Corso D'Augusto fino al **Ponte di Tiberio**, del I sec. d.C. e al caratteristico quartiere del **Borgo San Giuliano**. Rientro in hotel, cena e pernottamento.

3° giorno:

Dopo la prima colazione si percorre un tratto della bella **Valmarecchia**, contornata ovunque da castelli, rocche e fortezze difensive. Attraverso una strada scavata nella roccia si arriva a **San Leo**, città d'arte che ospita antichi monumenti romanici quali la suggestiva **Pieve** ed il bellissimo **Duomo**, i più affascinanti della regione.

Salendo in cima allo sperone roccioso si raggiunge il **Forte**, imprevedibile per la sua posizione, che conservò il tesoro di Berengario II quando la città divenne capitale del Regno Italico e fu in seguito "carcere di massima sicurezza" dello Stato Pontificio, ospitando fino alla loro morte prigionieri illustri, come Giuseppe Balsamo, il famoso **Conte di Cagliostro**.



Al termine della visita guidata possibilità di acquistare prodotti tipici legati al mondo contadino e della pastorizia.

Ripercorrendo l'antico "Iter Tiberinum" verso Rimini, sosta a Villa Verucchio per **pranzo di arrivederci** nella caratteristica Casa Zanni con menu romagnolo.

Nelle cantine storiche:

Gran buffet di antipasti con salume, coppa, prosciutto al coltello, mortadella, formaggio, grana, piada, ciccioli, verdure fritte, ecc.

In sala:

*Lasagnette alle verdure
Pappardelle al cinghiale
Settecoste di manzo della Valmarecchia ai quattro pepi
Misto di carni alla griglia
Insalata, Verdure gratinate
Gran piatto di dolci casalinghi con vino Albana
Carrello dei digestivi
Vini di Casa Zanni, acque minerali Caffè*

Nel pomeriggio passeggiata guidata a **Santarcangelo di Romagna**, paese di antichissime tradizioni che tutt'ora vivono attraverso le sue feste e fiere secolari, affiancate dalla più moderna ricerca d'avanguardia teatrale e artistica (Festival Internazionale del Teatro in luglio).



Si vedranno fra l'altro, la **Rocca Malatestiana**, la **Torre del Campanone**, la **Chiesa della Collegiata** che conserva al suo interno un importante dipinto di **Guido Cagnacci**, illustre figlio della città, le misteriose **grotte tufacee**, **Piazza Ganganelli** con l'**Arco** eretto in onore a Papa Clemente XIV, che qui ebbe i natali.

Al termine **visita ad una antica bottega** artigianale per la tradizionale stampa a ruggine, per vedere in funzione un **antichissimo mangano del '600** azionato da un abile artigiano che, camminando all'interno della sua enorme ruota, riesce a spostare un masso di notevoli dimensioni.

Tardo pomeriggio rientro nei luoghi d'origine.

POSSIBILITA' DI MODIFICARE E/O AMPLIARE IL PROGRAMMA CON VISITE A VERUCCHIO, GRADARA, URBINO, RAVENNA